

宮崎ツアー2025

～劇団ムカシ玩具・舞香 一人芝居～

神々謡

知里幸恵の自ら歌った謡

2025年
10月24日(金)

会場：天岩戸神社 西本宮 斎館

(高千穂町岩戸1073-1)

チケット〈全席自由席〉：一般

2500円〈前売〉

3000円〈当日〉

中高生

1000円〈中学生未満入場不可〉

～お申込み・お問い合わせ～

tel 080-6416-9869
(金子)

tel 0983-28-9009
(カレーカフェ静)

主催：アトリIDOKOSOKO

高千穂RAKU～楽～

後援：一般社団法人 高千穂町観光協会
高千穂町商工会



作・演出・出演：舞香

開場 18:30

開演 19:00

〔上演時間 約1時間40分〕

劇団ムカシ玩具舞香一人芝居

神々の謡



知里幸恵生誕122年
アイヌ神謡集出版102年
2009年東京初演から
17年連続公演!

～知里幸恵の自ら歌った謡～

作・演出・出演/舞香
音楽・唄・演奏/いわさききょうこ

～宮崎ツアー2025～

10/22 都城 聖ドミニコ学園高等学校
通信制生徒会主催(関係者以外入場出来ません)

10/24 高千穂 天岩戸神社 西本宮 斎館

10/26 高鍋 ホテル四季亭

1903年北海道の地に生まれ
アイヌとして、またキリスト者として
「アイヌ神謡集」という一冊の宝物を
わたしたちに残した知里幸恵
その19年という短くも
力強い生涯を描いた
渾身の一人芝居



知里幸恵【アイヌ神謡集著者】

1903年(明治36年)～1922年(大正11年)
北海道登別で生まれたアイヌの少女。
6歳から旭川近文の叔母の教会で両親と離れて暮らす。
女学校の時、アイヌ語学者金田一京助と出会い、アイヌの
口承文学“ユカラ”の価値を知り、
それを“文字”にして残す為、アイヌ語の言葉をローマ字
で表記し、日本語に翻訳するという仕事に没頭する。
13篇のカムイユカラをまとめた「アイヌ神謡集」の出版の
為、19歳の5月に上京。
文京区本郷の金田一京助宅に身を寄せる。
しかし「アイヌ神謡集」の校正を終えた1922年(大正11
年)9月18日夜、心臓発作で急逝。
19歳の短い生涯を終えた。
翌1923年に「アイヌ神謡集」が出版。
今も多くの人に愛され読まれ続けている。



いわさききょうこ【シンガーソングライター】

東京は下町生まれ育ちの旅人シンガーソングライター。
2020年までに、60、70年代のカバーアルバムを含む8枚の
アルバムを制作。2021年には、3年ぶりとなるフルアルバ
ム『かっぱが飛んだ空』初の2枚組Live アルバム『Live in
the Garage 2021』をリリース。舞台音楽、映画音楽、CM
音楽制作(JASRAC/松屋/東京都民銀行/双葉運輸)なども
精力的に行う。
2013年より全国津々浦々へ、年間150本程度のツアーを開
始。短編映画『Bird Woman』(大原とき緒監督)にBlack
Bird役にて出演。劇中歌として「青空でなくてかまわない」
を書下ろし、弾き語りした。
いわさききょうこHP <http://www.iwakyoko.com>



舞香【役者・脚本家・演出家】

2004年劇団ムカシ玩具を旗揚げ。
すべての作品の作・演出を手がける。すべての登場人物を、
演じわけ、会話による一人芝居という独自のメソッドを生み
出し好評を博す。2017年には「神々の謡」を原案にした小学
館学習まんが人物館「知里幸恵とアイヌ」が出版。2012年か
らは、NPO法人犬猫みなしご救援隊と共に、『置き去りにさ
れた命』『キミの手のなかの命』を各地で上演、動物たちの
声を伝えている。
毎年、知里幸恵さんの命日9月18日に召天記念会シロカニ
ペ祭を主催している。
ムカシ玩具HP <https://www.mukashiomocha.com/>
シロカニペ祭HP <https://www.shirokanipesai.com/>